

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Никольская основная общеобразовательная школа Шебекинского района
Белгородской области»

Утверждаю
Директор школы
О.А. Столярова

Приказ № ____ от « ____ » _____ 2016 г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
детского объединения
«Гимнастика для ума»

1 года обучения
возраст обучающихся – 10 лет

Программа внеурочной деятельности: «Гимнастика для ума», рабочая программа по конкретному виду внеурочной деятельности, общеинтеллектуальное направление

Автор программы: И.Ю. Кирилова

Данная программа реализуется в следующем УМК:

- 1.Программа к факультативному курсу
«Гимнастика для ума»/ И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.
- 2.Методические рекомендации к факультативному курсу «Гимнастика для ума»
/ И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014 .- 24 с.
- 3.Рабочая тетрадь к факультативному курсу «Гимнастика для ума»/ Кузьмина- Завьялова Л.Н., Павлова О.А.И.Ю.Кирилова.-Белгород : Константа, 2014- 118 с.

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета

от «__» ____ . 2016 г., протокол № ____

Председатель _____ Столярова О.А.

Планируемые личностные результаты

1. *Самоопределение:*

готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе;
мотивированное участие в интеллектуальных конкурсах и проектах различных уровней.

2. *Смыслообразование:*

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

3. *Нравственно-этическая ориентация:*

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

Планируемые метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. *Целеполагание:*

формулировать и удерживать учебную задачу;
преобразовывать практическую задачу в познавательную;
ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

2. *Планирование:*

выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий.

3. *Осуществление учебных действий:*

- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах;
- использовать речь для регуляции своего действия.

4. *Прогнозирование:*

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.

5. *Контроль и самоконтроль:*

сличать способ действия и его результат с заданным эталоном;
осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- осуществлять прогнозирующий контроль по результату и по способу действия.

6. Коррекция:

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;

7. Оценка :

- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.
- устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;
соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи.

8. Саморегуляция:

- концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений;
- стабилизация эмоционального состояния для решения различных задач.

Познавательные универсальные учебные действия

1. Общеучебные:

самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
выбирать наиболее эффективные способы решения задач;
контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;

самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера;
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;

осуществлять смысловое чтение;
выбирать вид чтения в зависимости от цели.

2. Знаково-символические:

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
- моделировать, т.е. выделять и обобщённо фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

3. Информационные:

- осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема).

4. Логические:

- подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков;
- подведение под правило;
анализ, синтез, сравнение, сериация;
классификация по заданным критериям, установление аналогий;
установление причинно-следственных связей;

построение рассуждения, обобщения;

- использование базовых предметных и метапредметных понятий для характеристики объектов окружающего мира.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1. Инициативное сотрудничество:

- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.

2. Планирование учебного сотрудничества:

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- определять цели, функции участников, способы взаимодействия;

договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

3. Взаимодействие:

- формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы;

строить понятные для партнёра высказывания;

строить монологичное высказывание;

вести устный и письменный диалог в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, слушать собеседника.

4. Управление коммуникацией:

аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

Содержание курса

Занятие 1. РАЗЛИБУКИ, ИЛИ ОДНОБУКВЫЕ ОТЛИЧНИКИ

Знакомство учащихся с разлибуками, однобуквыми отличниками. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 2. ЛОГОГРИФЫ

Знакомство с логогрифами.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 3. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 4. ШАРАДЫ

Знакомство с шарадами.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 5. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 6. ОМОНИМЫ

Знакомство с омонимами.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 7. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов.

Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 8 РЕБУСЫ

Знакомство с ребусами.

Практические задания по разгадыванию ребусов. Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 9. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 10. ОМОГРАФЫ

Знакомство с омографами.

Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 11. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 12. ПРИСТАВКИ-ФОКУСНИЦЫ

Знакомство с приставками-фокусницами.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.
Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 13. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.
Практические задания по созданию омографов в соответствии с данной моделью.

Занятие 14. АНАГРАММЫ

Знакомство с анаграммами.
Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.
Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 15. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, анаграмм.
Практические задания по созданию анаграмм в соответствии с данной моделью.

Занятие 16. ЗНАКОМЫЕ НОВИЧКИ

Знакомство со знакомыми новичками.
Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.
Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук.

Занятие 17. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов, знакомых новичков.
Практические задания по созданию знакомых новичков в соответствии с данной моделью.

Занятие 18. АКРОСТИХ

Знакомство с акrostихом.
Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.
Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов.

Занятие 19. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, омонимов, ребусов.
Практические задания по созданию акrostихов в соответствии с данной моделью.

Занятие 20. ВПИХУНЫ

Знакомство с впихунами.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и впихунов.

Занятие 21. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, знакомых новичков.

Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 22. ЗАГАДКИ

Знакомство с загадками.

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук и загадок.

Занятие 23. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 24. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию логогрифов в соответствии с данной моделью.

Занятие 25. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию приставок-фокусниц в соответствии с данной моделью.

Занятие 26. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 27. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, загадок, знакомых новичков.

Практические задания по созданию шарад в соответствии с данной моделью.

Занятие 28. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию ребусов в соответствии с данной моделью.

Занятие 29. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, шарад, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию вчихунов в соответствии с данной моделью.

Занятие 30. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, логогрифов, ребусов, знакомых новичков. Практические задания по созданию омонимов в соответствии с данной моделью.

Занятие 31. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов, анаграмм. Практические задания по созданию загадок в соответствии с данной моделью.

Занятие 32. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические задания по созданию разлибук в соответствии с данной моделью.

Занятие 33. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Учащиеся упражняются в разгадывании разлибук, ребусов. Практические

Занятие 34. ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА

Обобщающее занятие

Тематическое планирование

4 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	Количество контрольных, практических, проектов
1	РАЗЛИБУКИ, или ОДНОБУКВЫЕ ОТЛИЧНИКИ	1	1
2	ЛОГОГРИФЫ	1	1

3	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
4	ШАРАДЫ	1	1
5	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
6	ОМОНИМЫ	1	1
7	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
8	РЕБУСЫ	1	1
9	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
10	ОМОГРАФЫ	1	1
11	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
12	ПРИСТАВКИ-ФОКУСНИЦЫ	1	1
13	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
14	АНАГРАММЫ	1	1
15	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
16	ЗНАКОМЫЕ НОВИЧКИ	1	1
17	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
18	АКРОСТИХ	1	1
19	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
20	ВПИХУНЫ	1	1
21	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	1	1
22	ЗАГАДКИ	1	1
23-34	ГИМНАСТИКА ДЛЯ УМА	12	12
	ВСЕГО	34	34

МБОУ «Никольская основная общеобразовательная школа Шебекинского района Белгородской области»

«Рассмотрено»

Руководитель МС

_____ Филимонова

Л.Н.

Протокол № _____ от

« _____ » _____ 2014 г

«Согласовано»

Заместитель директора

школы по УВР

_____ Реунова Е.В.

« _____ » _____ 2014 г

«Рассмотрено»

на заседании

педагогического совета

протокол № _____

от « _____ » _____ 2014 г

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Никольская ООШ»

Столярова О.А.

Приказ № _____ от

« _____ » _____ 2014

г

**Календарно-тематическое планирование
по внеурочной деятельности «Гимнастика для ума»
начального общего образования
Реуновой Елены Викторовны
4 класс**

2014-2015 уч. год

Календарно-тематическое планирование
4 класс

№ п/п	Наименование раздела и тем, содержание	Часы учебного времени	Характеристика деятельности учащихся	Плановы е сроки	Фактически е сроки	Примечан ие
№ п/п	Название раздела и тем. Содержание.	Часы учебного времени	Характеристика основной учебной деятельности ученика			
1	Разлибуки , или однобуквые отличники	1	•осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников •учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем			
	Логогрифы		•ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи •подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения •проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом			
2	Гимнастика для ума. Шарады	1	•осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков • осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи			

			•осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков • проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям			
3	Гимнастика для ума .Омонимы	1	•осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков •проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям			
			•анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков •осуществлять синтез как составление целого из частей •устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений			
4	Гимнастика для ума Ребусы	1	•строить речевое высказывание в устной и письменной форме •выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей			
			•проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом •обобщать (самостоятельно выделять класс объектов)			
5	Гимнастика для ума Омографы	1	•Осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи •задавать вопросы, адекватные данной			

			ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения			
			•задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи			
6	Гимнастика для ума Приставки - фокусницы	1	•формулировать собственное мнение и позицию •выделять информацию из сообщений разных видов •осуществлять запись указанной учителем информации об окружающем мире			
			•задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи			
7	Гимнастика для ума Анаграммы	1	• строить сообщение о собственном исследовании и представлять его одноклассникам •выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками •воспринимать другое мнение и позицию			
			•задавать вопросы •адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач •строить монологическое высказывание •владеть			

			диалогической формой речи			
8	Гимнастика для ума Знакомые новички	1	•планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане			
			•анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков 'проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям при указании количества групп			
9	Гимнастика для ума Акrostих	1	•устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений			
			•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •строить речевое высказывание в устной и письменной форме			
10	Гимнастика для ума Впихуны	1	•задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие общения			
			•устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях			
11	Гимнастика для ума Загадки	1	•проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом •анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков			

			•устанавливать причинно-следственные связи			
			устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях			
12	Гимнастика для ума	1	•устанавливать причинно-следственные связи •строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях •проводить аналогии между изучаемым материалом и			
			строить сообщение в устной и письменной форме •строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей			
13	Гимнастика для ума	1	формулировать собственное мнение и позицию •выделять информацию из сообщений разных видов •осуществлять запись указанной учителем информации об окружающем мире			
			•обобщать , т.е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи •задавать вопросы , адекватные данной ситуации, позволяющие оценить её в процессе общения			
14	Гимнастика для ума	1	•строить речевое высказывание в устной и письменной форме •задавать вопросы, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач			

			•осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах			
15	Гимнастика для ума	1	строить небольшое сообщение в устной и письменной форме •строить монологическое высказывание •владеть диалогической формой речи			
			•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане			
16	Гимнастика для ума	1	•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане			
			•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане			
17	Гимнастика для ума	1	•проявлять учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой частной задачи •планировать своё действие в			

			соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане			
--	--	--	--	--	--	--